

Методические рекомендации по работе с материалами сайта ИСРО РАО

На сайте Института стратегии развития образования РАО отдельная страница посвящена проекту «Мониторинг формирования функциональной грамотности учащихся» (URL-адрес: <http://skiv.instrao.ru/content/board1/>). Целью проекта является создание национального инструментария, обеспечивающего методическое сопровождение формирования функциональной грамотности обучающихся.

Почему информация, размещенная на сайте ИСРО РАО, будет полезна для учителей, которые заинтересованы в формировании у школьников читательской грамотности?

Правительству РФ поручено обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Но чем же определяется конкурентоспособность?

«Конкурентоспособность образования определяется в первую очередь не местом, которое страна занимает в рейтинге международных сравнительных исследований, подобных исследованиям PISA, TIMSS или PIRLS. Она определяется качеством и доступностью образования. Конкурентоспособность страны – это способность выдержать конкуренцию в овладении новыми технологиями, способность граждан адаптироваться к изменяющимся условиям обучения, труда и жизни.

Международные сравнительные исследования в области образования год за годом подтверждают, что российские учащиеся сильны в области предметных знаний, но у них возникают трудности в применении предметных знаний в ситуациях, приближенных к жизненным реальностям. В связи с этим, одной из задач для профессионального сообщества становится разработка национального инструментария и технологии, которые будут способствовать формированию и оценке способности применять полученные в процессе обучения знания для решения различных учебных и практических задач формированию функциональной грамотности». *(Галина Сергеевна Ковалева, руководитель центра оценки качества образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», руководитель проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности»)*

Действительно, наши школьники плохо справляются с заданиями, которые являются необычными для российской школы; если нужно найти явную информацию в художественном тексте, то 15-летние подростки легко это делают. Но наши ученики с трудом находят информацию в аутентичном

тексте, даже когда она выражена эксплицитно, испытывают панический страх, если формулировка заданий меняется. Мы осознаем, что в жизни нет готовых форм, поэтому ученикам нужно давать возможность поработать с текстами не только для получения предметных результатов, но и для формирования читательской грамотности. Советуем для работы использовать задачи, выставленные на сайте Института стратегии развития образования РАО.

Обратимся к банку заданий для учащихся 5–9 классов (URL: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/>). Разработчики проекта проанализировали результаты апробации учебных материалов для формирования функциональной грамотности обучающихся 6, 8 и 9 классов общеобразовательных организаций Московской области и на основании анализа составили рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся основной школы. С полной версией рекомендаций можно ознакомиться, пройдя по ссылке: <http://skiv.instrao.ru/content/board1/rabochie-materialy/>, мы же сделали небольшие извлечения.

Положительным моментом, выявленным в ходе мониторинга, является готовность учащихся браться за решение предложенных им задач, даже самых сложных и непривычных, что свидетельствует о потенциале повышения их функциональной грамотности.

При этом значительная часть учащихся на фоне интереса к описанной ситуации демонстрирует неумение прочитать предложенный текст, выбрать информацию, применить предложенные в качестве дополнительных сведений факты или формулы, вычленив из реальной ситуации предметные аспекты. Многие учащиеся испытывают серьезные затруднения при вычленении необходимой информации из текста, таблиц, диаграмм и схем.

Ответы учащихся демонстрируют неумение переводить информацию из одного формата в другой.

Большинство учащихся испытывают затруднения с переносом даже элементарных знаний в новые ситуации.

В условиях проведения работы в дистанционном режиме обучающиеся имели возможность пользоваться любой учебной и справочной литературой, а также поисковыми системами. Подавляющее большинство обучающихся продемонстрировали неспособность оценить, насколько найденная информация подходит к заданию, уместна ли она при ответе на поставленный вопрос.

Учитывая положительную мотивацию и затруднения учащихся, разработчики проекта предлагают:

1) использовать в образовательном процессе задания, построенные на реальных жизненных сюжетах для мотивирования учащихся к осознанному освоению знаний, для формирования умений, связанных с применением знаний в различных контекстах и ситуациях.

2) в учебном процессе необходимо создавать учебные ситуации, инициирующие учебную деятельность учащихся, мотивирующие их на эту деятельность и проясняющие смыслы этой деятельности.

С учетом рекомендаций разработаны задачи. В заданиях для каждого класса есть список материалов со ссылками, поэтому очень легко найти нужную задачу. Кроме самой задачи представлены методические комментарии, а также система оценивания.

Как же на уроках русского языка можно использовать банк заданий, представленный на сайте? Рассмотрим на примере одного задания для 5 класса.

ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ для формирования функциональной грамотности. Часть 3.

Прочитайте текст и выполните задания 1-9.

СОБАКА БЫВАЕТ КУСАЧЕЙ

Собаки – замечательные существа. Если они знакомые и дружелюбные. Но бывают собаки не очень-то добрые. Чаще всего это бродячие собаки, ничьи. Они не считают людей друзьями, потому что у них нет хозяина, никто о них не заботится и, возможно, даже наоборот – люди их обижали. Если такие собаки собираются в стаю, они бывают очень опасными. Сильно разозлившись, они могут напасть и покусать человека, даже если он их не трогал. Чтобы этого не случилось, нужно знать несколько важных правил.

Собаки обычно охраняют какое-то место, которое они считают «своим». Это может быть пустырь, стройка, автостоянка. В такие места вообще лучше без взрослых не ходить. Но иногда стая собак решает, что часть улицы или двора – это тоже «их» место. Они могут спокойно лежать или сидеть, но, когда приближается незнакомый человек, вдруг вскакивают, начинают лаять и набрасываться, словно хотят укусить.

В такой ситуации важно не терять головы.

Самое главное – НЕ УБЕГАТЬ.

Если человек бежит, собака хочет его догнать. Так уж она устроена от природы. Когда псы хором громко лают – это, конечно, страшновато. Но помни: если собака лает – значит, она предупреждает. Она хочет с тобой «договориться», чтобы ты ушёл. Покажи ей, что ты всё понял и согласен уйти с «её» территории.

Немедленно остановись.

Потом заговори с собаками уверенным, спокойным голосом. Не пытайся кричать, ведь крик способен их только напугать и рассердить. Не надо говорить тонко и жалобно, не подлизывайся, это не подействует. Постарайся,



чтобы твой голос звучал твёрдо и дружелюбно. Неважно, что именно говорить, хоть стихи читай, главное – с каким выражением. Подожди, чтобы они немного успокоились. Затем начинай очень медленно и спокойно двигаться туда, откуда пришёл, постепенно удаляясь от собак, но не поворачиваясь к ним спиной.

НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ НЕ БЕГИ, даже если очень хочется!

Не делай резких движений, не смотри пристально им в глаза. Не машь руками.

Когда ты выйдешь за пределы «их» территории, они перестанут идти за тобой, остановятся и будут ещё какое-то время лаять на расстоянии.

ТЕПЕРЬ УЖЕ МОЖНО ПОВЕРНУТЬСЯ И ИДТИ ОБЫЧНЫМ ШАГОМ, НО – НЕ БЕЖАТЬ!

Гораздо опаснее бродячих бывают собаки некоторых пород, самой природой созданные для нападения, а не для весёлой игры. Если их с раннего детства не воспитывать правильно, они могут нападать на людей.

Никогда не пытайся заигрывать с такой собакой, не протягивай к ней руку. Если она без поводка, вообще не приближайся. Окликни её хозяина и вежливо скажи: «Позовите, пожалуйста, собаку, чтобы я мог пройти». Ни в коем случае не кричи и не груби владельцу такой собаки. Она может решить, что ты на него нападаешь, и укусить.

Помни, что даже знакомая и обычно приветливая собака может вдруг стать злой и опасной, если она ест или если у неё родились щенки. Не приближайся, пока не убедишься, что она не против. Собака, настроенная дружелюбно, виляет хвостом и «улыбается». Если же она прижимает уши, а тем более приподнимает верхнюю губу, показывает зубы и рычит, немедленно отступи назад и оставь её в покое!

Не надо бояться всех собак вообще. Если пса хорошо воспитали и не обижали, он тоже не будет обижать людей. Собаки хорошие, умные и преданные. Но они всё-таки звери, и их звериный характер надо уважать.



(По Л. Петрановской)

-
1. Какова основная цель текста? Отметьте **ОДИН** правильный ответ.
 - Объяснить, почему надо бояться чужих собак
 - Рассказать, как надо вести себя при встрече с собакой
 - Показать, как собаки «разговаривают» с людьми
 - Убедить в том, что собаки хорошие, умные и преданные
 2. Какое утверждение правильно передаёт содержание текста? Отметьте **ОДИН** правильный ответ.
 - При встрече с разозлившейся собакой уходи как можно быстрее.
 - Учитывай свойственные собакам чувства и инстинкты.
 - Покажи собаке, что ты сильнее её, пусть она боится тебя.
 - Помни, что собака — всегда друг человека.
 3. Какое правило поведения при встрече с бродячей собакой автор считает самым важным? Сформулируйте его и запишите.
 4. Какие приёмы использует автор, чтобы обратить особое внимание читателей на информацию о поведении при встрече с собаками, которую он считает самой важной? Запишите **ДВА** таких приёма.

5. Ниже даны два утверждения. Для каждого утверждения **найдите** в тексте **предложение**, в котором объясняется, почему нельзя так себя вести, и **запишите** рядом с утверждением.

А. Кричать на хозяина собаки.

Б. Убегать от стаи собак.

6. Какие **ЧЕТЫРЕ** правила поведения при встрече с бродячей собакой нарушил мальчик? Запишите их.



Правило 1 _____

Правило 2 _____

Правило 3 _____

Правило 4 _____

7. Опираясь на текст, определите, на каких фотографиях изображены собаки, к которым сейчас не надо подходить? Отметьте **ВСЕ** правильные ответы.



А



Б



В



Г

8. Что следует делать, если вы идёте от автобусной остановки домой, а две бездомные собаки молча пошли за вами? Используя информацию текста, опишите своими словами поведение в этой ситуации.
9. Что следует делать, если вы хотите посмотреть одного из щенков, которые родились у соседской собаки? Используя информацию текста, опишите своими словами поведение в этой ситуации.

Комплексное задание «Собака бывает кусачей» (9 заданий)

В комплексном задании «Собака бывает кусачей» спроектирована реальная ситуация, в которой может оказаться каждый пятиклассник, направляясь на прогулку с друзьями или возвращаясь домой из школы. В предложенном тексте в простой и доступной для пятиклассников форме объясняется, как надо себя вести, когда на пути человека оказывается стая бродячих собак. В тексте не просто перечисляются неправильные с точки зрения безопасности формы поведения человека, на пути которого встретились бродячие собаки, автор объясняет причины поведения животных и следствия нежелательных действий человека. При этом автор текста не настраивает читателей против животных, не учит детей бояться собак, а помогает правильно выстраивать отношения с собаками. В одной из частей текста объясняются причины возможного агрессивного поведения домашних собак, эти знания в определенный момент могут пригодиться каждому. Особенностью текста Л. Петрановской является и наличие скрытых инструкций. Таким образом, содержательной областью оценки выделена безопасность, поскольку пятиклассники работают с правилами поведения при встрече с собаками, а контекст, в который встроена созданная ситуация, отнесен к личному.

После прочтения текста пятиклассникам предлагается выполнить 9 заданий, разных по форме и объектам оценивания. Значительная часть заданий направлена на оценивание умений, связанных с интеграцией и интерпретацией, а также с оценкой содержания и формы текста. Задания направлены на понимание коммуникативного намерения автора и назначения текста (задание 1), смысловой структуры текста (задание 2), осмысление авторской позиции по отношению к обсуждаемой проблеме (задание 3),

оценку формы текста – связь графически выделенных элементов текста с заданным вопросом (задание 4), установление причинно-следственных отношений (задание 5), формулировку выводов на основе интеграции информации из разных частей текста (задание 6), проверку умения соотносить графическую и вербальную информацию (задание 7). Задания 8 и 9 оценивают умения использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний. Пятиклассникам предлагаются ситуации, в которых они должны выбрать способ поведения в ситуации, опираясь прочитанный текст. Именно задания 8 и 9 проверяют, способен ли учащийся использовать прочитанную информацию для решения жизненной проблемы.

Уровень трудности заданий варьируется от низкого до высокого (самым сложным является задание, в котором читателям нужно установить, как графические элементы помогают решить поставленную автором задачу).

Данное комплексное задание можно использовать для диагностики читательских умений учащихся на уроках русского языка, при изучении различных тем школьного курса, например при освоении раздела «Текст», в рамках предмета ОБЖ, а также на факультативных занятиях как элемент обучения функциональной грамотности.

После того как обучающиеся выполнили задание, вы можете легко оценить правильность выполнения с помощью системы оценивания, предложенной разработчиками. Исходя из проблем, выявленных у ваших учащихся, подбираете задания. Например, если ученики неверно определяют коммуникативное намерение автора, работаете с таким понятием как модальность. Модальность определяется обычно как категория, выражающая отношение говорящего к содержанию высказывания (субъективная модальность) и отношение последнего к действительности (объективная модальность).

В первом случае модальность создается специфическими модальными словами, частицами, междометиями (к счастью, к сожалению, увы, ведь и др.); во втором случае модальность создается прежде всего формами склонения глаголов и словами, выражающими значение утверждения, возможности, пожелания, приказа и др.

Для работы по формированию умения определять коммуникативное намерение автора рекомендуем использовать тетрадь-практикум для развития письменной речи «Готовимся к сочинению» Н. А. Шапиро.

Для иллюстрации предлагаем одно из заданий:

Текст 1.

Внимательно прочитайте описание ужа. Можно ли определить, как относится автор к ужу? Объясните, почему.

Уж – крупная змея с телом длиной 80 – 90 см. Окраска верхней стороны тела серая, оливковая, чёрная или бурая, по бокам головы на границе шеи, как правило, располагается по одному оранжевому пятну. Брюшко белое, серое или черноватое.

Уж сужается от головы к хвосту плавно, а сам хвост достаточно длинный.

Зрачок у ужа круглый.

Текст 2.

Прочитайте описание. Кто разглядывает диких гусей? Какое отношение они вызывают у наблюдателя? Как это проявляется?

На берег, отряхиваясь, вышли дикие гуси. Теперь можно было хорошенько рассмотреть всю компанию. Надо признаться, что красотой они не блистали, эти дикие гуси. И ростом не вышли, и нарядом не могли похвастать. Все как на подбор серые, точно пылью покрытые, – хоть бы у кого-нибудь одно белое пёрышко!

А ходят-то как! Вприпрыжку, вприскочку, ступают куда попало, не глядя под ноги.

Мартин от удивления даже развёл крыльями. Разве так ходят порядочные гуси? Ходить надо медленно, ступать на всю лапу, голову держать высоко. А эти ковыляют, точно хромые.

Также на уроках русского языка можно выполнять следующие упражнения на понимание и осмысление всего текста:

- Подбор пословиц и поговорок, раскрывающих тему текста.
- Выбор верных и неверных суждений по тексту.
- Творческий пересказ текста от лица кого-то из героев произведения.
- Прогнозирование дальнейших событий («Чтение с остановками»).
- Проведение викторин (игровых опросов) по тексту или группе текстов.

- Проставление отметок в тексте по ходу чтения (условными обозначениями помечается знакомая информация, новые знания и то, что непонятно, что хочется обсудить).

Для выполнения заданий используйте как тексты упражнений из учебника, так и аутентичные тексты.

Если умения работы с текстами у детей сформированы, то они легко справятся и с заданиями, оценивающие эти умения. Главное, понимать, что задачи, выставленные на сайте Института стратегии развития образования Российской академии образования, помогают провести мониторинг и обозначить дефициты, а формировать читательские умения необходимо с помощью других упражнений.

*Масич Г.Н., старший преподаватель кафедры
гуманитарного образования и семейного воспитания КК ИПК*